

Exposições

EX02

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: Carlos Alexandre Wuensche INPE - Divisão de Astrofísica e Escola MOPPE

Resumo: O objetivo desta proposta é apresentar o trabalho de conclusão de ciclo (Fundamental IV) de alunos de uma escola de ensino fundamental em São José dos Campos, SP. Este trabalho aborda dois aspectos relevantes para o meio ambiente terrestre: o aquecimento global e a proposta de utilização de energias alternativas. O resultado dos trabalhos foi apresentado (na forma oral e escrita) a uma banca externa à escola. Eles atualmente são um requisito exigido pela escola para a conclusão do Ensino Fundamental. Ambos os aspectos propoem alternativas e, no caso das energias alternativas, foram construídos e testados alguns protótipos de equipamentos utilizando energia solar.

EX03

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: João Basso Marques USP/SPRACE

Resumo: Exposição do projeto de divulgação científica "Estrutura Elementar da Matéria: Um Cartaz em Cada Escola". Esse projeto tem o objetivo de divulgar os principais conceitos estabelecidos durante o último século sobre a estrutura íntima da matéria. Ele envolve a distribuição, a todas as escolas do Ensino Médio, de um cartaz apresentando esses conceitos e sintetizando o conhecimento científico atual nessa área. Um site e um fórum de discussão para dar suporte aos alunos e professores interessados no assunto. O lançamento foi dia 13 de março de 2008. Descrição: Painel: 95 x 65 cm, uma pequena bancada para possível distribuição de material. O cartaz e maiores informações podem ser encontrados em www.sprace.org.br/eem

EX04

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: Angela Maria Pimenta CESA - Sociedade Científica de Estudos da Arte

Resumo: "O ambiente e a sustentabilidade da Aldeia Xavante", é uma exposição temática de fotografias interativada com objetos, da cultura material e imaterial ligando as crianças e os jovens xavante. Propomos que possa acontecer concomitantemente ao Minicurso já proposto com esse mesmo título

EX05

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: José Joaquín Lunazzi UNICAMP-IFGW

Resumo: Exposição de Holografia e Holoimagens, onde serão mostrados dois hologramas convencionais junto a desenvolvimentos da UNICAMP: HoloTV, Holoprojeção e Imagens por dupla difração. Um painel explicativo vai descrever sucintamente a situação atual da holografia e os desenvolvimentos realizados na UNICAMP.

EX06

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: Oneida Enne Fundação CECIERJ/ Praça da Ciência Itinerante.

Coordenação Oneida Enne

Resumo: Exposição Interativa A Praça da Ciência Itinerante (PCI) atua há 13 anos no ensino e divulgação da ciência no Estado do Rio de Janeiro, especialmente em municípios do interior. Suas atividades são desenvolvidas de forma itinerante, através da parceria das seguintes instituições: Centro de Ciências e Educação à Distância do Estado do Rio de Janeiro – Fundação CECIERJ; Escola de Belas Artes – EBA da UFRJ; Espaço Ciência Viva - ECV; Espaço UFF de Ciências e Museu de Astronomia e Ciências Afins – MAST/MCT. São três as suas linhas de ação: Atendimento ao Aluno no seu Espaço Escolar, oferecendo-lhes oficinas; Educação Continuada de Professores, dirigida a docentes de Ensino Fundamental; e Exposição Interativa para alunos, professores e grande público. A equipe, coordenada pela Fundação CECIERJ, é composta por professores de formação diversificada, permanece nos municípios por dois dias em média, oferecendo a alunos e professores oficinas com conteúdos relacionados a diversas áreas do saber, além de exposições interativas. Os temas estão relacionados a conhecimentos de química, física, biologia, matemática, geologia, astronomia, sexualidade e arte. Deste modo, a PCI tem como objetivos gerais: criar novas e maiores oportunidades para que crianças e jovens possam compreender o mundo ao seu redor e refletir sobre os diversos campos do saber; estimular o intercâmbio entre a produção do conhecimento tecno-científico e os professores, estudantes e grande público; e contribuir para a difusão do ensino de ciências. Tendo participado seis vezes da SBPC Jovem, para o ano de 2008 a PCI propõe a realização de Exposição Interativa. Acreditando na importância de partir do cotidiano para divulgar ciência como algo do dia-a-dia, na Exposição Interativa são enfocados os fenômenos de forma simples, priorizando a experimentação/reflexão, abordando aspectos que se relacionam com a temática geral da 60ª Reunião da SBPC (Energia – Ambiente – Tecnologia). Além dos equipamentos interativos, são apresentados na Exposição Interativa, experimentos didáticos, feitos com matéria-prima de fácil aquisição. Tal prática tem uma intencionalidade e atende a uma demanda para educação ambiental, sob o aspecto do reaproveitamento de material e de facilitação da compreensão de fenômenos. Possibilita ainda, oferecer subsídios para suprir alguma carência para eventual reprodução de instrumental de laboratórios para experimentação, especialmente em áreas com poucos recursos. Para a 16ª SBPC Jovem, a Exposição Interativa contará com a carreta da Caravana da Ciência, que funciona como um centro de ciências itinerante. Assim, além das atividades habitualmente desenvolvidas em stands durante a Exposição (Fazendo Arte; Vivenciando Ciências; Curiosidades da Física; Para Que Servem os Minerais?; Jogos e Desafios Matemáticos; Química com Alegria; Sexualidade; Ciência na Bolha de Sabão; e Planetário Inflável), os diversos equipamentos interativos expostos incluirão aqueles que pertencem à carreta. É, pois, necessário: espaço coberto para Exposição Interativa de aproximadamente 15x25m

junto a espaço aberto para a carreta, considerando a seguinte metragem: 18 metros de comprimento, 7 metros de largura com a porta aberta e 4,2 metros de altura; e espaço coberto para o Planetário Inflável com 10x10x4,5m (altura), protegido da chuva, do sol e de vento forte. Para a realização da Exposição Interativa e para o Planetário é preciso que haja pontos de luz próximos das atividades e, especificamente para a carreta da Caravana, quadro elétrico ou poste para ligação elétrica, 02 pontos de energia elétrica de 110V (mínimo de 5KWA cada uma), 06 pontos de energia elétrica 110V (um 220V) e assessoria de um eletricista. Para a organização da exposição, é indispensável um total de 33 mesas de tampo reto, de aproximadamente 0,5x1,2m ou similar.

EX07

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrante: Diego Vaz Pontes Cambra Trote da Cidadania Pelo Consumo Consciente

Resumo: A organização do Trote da Cidadania esta se fixando como um grupo Junior focado no 3º setor. Neste minicurso iremos estimular discussões no âmbito da sustentabilidade. O curso contém uma palestra de introdução ao consumo consciente e sustentabilidade, de aproximadamente 50 minutos, também contém uma dinâmica que visa estimular o debate sobre a sociedade, bens de consumo e ambiente, com aproximadamente 50 minutos de duração. Este curso é um modelo do treinamento que foi dado aos monitores do evento Trote da Cidadania Pelo Consumo Consciente 2008. Já foi utilizado também no Simposio do CDI em 2008.

EX08: Eras e períodos geológicos

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrantes: Sérgio Rodrigues

Resumo: Compões 4 grandes períodos geológicos: Pré-Cambriano, Paleozóico, Mesozóico e Cenozóico. As eras e períodos geológicos são marcados por eventos singulares. Dentre esses eventos, busca-se situar o visitante com informações que frequentemente são colocados na mídia, tais como: origem da vida, vulcanismo, terremotos, tsunamis, impactos de corpos celestes, efeito estufa, extinção de espécies, etc

EX09: O Brasil visto por satélite

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrantes: Andréia Araújo

Resumo: Programa AEB Escola: quadros explicativos sobre o programa, atividades experimentais educativas, maquetes de foguetes e satélites, distribuição de fôlders explicativos sobre o programa espacial, AEB Escola e atividades experimentais, distribuição de material promocional, jogos iterativos, vídeo institucional.

EX10: Origami na escola: A arte de dobrar papel

Data e Hora: 14 à 18/07 das 9h00 às 18h00

Local: Pirâmide exposições

Ministrantes: Solange Rodrigues Borges Tex - EEKakunosuke Hasegawa

Resumo : A exposição abrange todas as dobraduras do livro que lancei, e principalmente a valorização dos variados tipos de papéis realizados com os Tsuru(Garça), ou seja, valorizar um pedaço de papel e sinônimo de valorização pela vida. As dobraduras que estão no retângulo de vidro são realizadas por apenas uma folha de papel de presente 50x55cm,e as grandes são feitas com jornal e revistadas com papelão e pintadas pela artista plástica Martista.